

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7)

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

- 1. Дата начала проведения экспертизы - 05.03.2018 г.**
- 2. Дата окончания проведения экспертизы – 30.03.2018 г.**
- 3. Место проведения экспертизы - г. Тамбов, г. Воронеж, г. Тула.**
- 4. Заказчик экспертизы - Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области».**

5. Сведения об экспертах:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 24 года, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31 марта 2015 г. № 527; объекты экспертизы - проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 36 лет, место работы и должность – директор государственного учреждения культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 августа 2017 г. № 1380; объекты экспертизы - проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 33 года, место работы и должность - заместитель директора государственного учреждения культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 марта 2017 г. № 322; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проекты зон охраны объекта культурного наследия).

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н., участвующие в проведении экспертизы, предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты настоящей историко-культурной экспертизы, проведённой в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 34 Федерального Закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства РФ от 15.07.2009 № 569, позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы - определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установление границ территорий зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7), особых режимов использования земель в границах зон охраны объектов культурного наследия и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия.

8. Объект экспертизы - проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7), разработанный в 2018 году Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением культуры «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области».

9. Перечень документов, представленных заявителем:

Том 1. Материалы историко-культурных исследований.

1. Введение.
2. Основные термины и определения.
3. Сведения об объекте культурного наследия.
4. Историческая справка.
5. Сведения о градостроительном развитии исследуемой территории и современном состоянии её историко-градостроительной среды.
6. Историко-культурный опорный план.
 - 6.1. Сведения о расположенных на исследуемой территории объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны.
 - 6.2. Сведения о расположенных на исследуемой территории объектах историко-градостроительной среды.
7. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения.
 - 7.1. Фотофиксация по улицам территории исследования.
 - 7.2. Фотофиксация видовых раскрытий объекта культурного наследия.
8. Обоснование принятых проектных решений.
9. Основная библиография, архивные и иные источники.
10. Иллюстративная и графическая часть материалов историко-культурных исследований.
 - 10.1. Историко-культурный опорный план. М 1:2000.
 - 10.2. Схема ландшафтно-визуального анализа. М 1:2000.

Том 2. Проект зон охраны.

1. Общие положения.
2. Описание утверждённых границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в границах зон охраны объекта
 - 2.1. Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7).
3. Состав зон охраны объекта.
4. Описание границ зон охраны объекта.

- 4.1. Описание границ охранной зоны ОЗ-1.
- 4.2. Описание границ охранной зоны ОЗ-2.
- 4.3. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта.
5. Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.
 - 5.1. Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1.
 - 5.2. Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2.
 - 5.3. Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоят с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперты не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертами.

11. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений на основании комплексных научных исследований.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7).

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

В результате рассмотрения представленных материалов экспертами установлено следующее.

Представленный для экспертизы проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7) выполнен в 2018 году Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением культуры «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области».

«Жилой дом. Дом Болховитянова» является памятником истории и культуры в соответствии с Решением Тамбовского областного совета народных депутатов от 05.11.1991 № 261. Согласно ст. 64 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» указанный памятник отнесён к объектам культурного наследия, включённым в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время объект культурного наследия зарегистрирован в реестре с присвоением регистрационного номера 681410335020005.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом управления культуры и архивного дела Тамбовской области от 19.08.2015 №218 и описаны следующим образом:

Территория объекта культурного наследия «Жилой дом. Дом Болховитянова», состоит из одного замкнутого контура, расположенного на земельном участке с кадастровым номером 68:29:0101020:536.

От точки 1 расположенной в северо-западном углу территории памятника, в восточном направлении по линии северной части земельного участка с кадастровым номером 68:29:0101020:356 в 19,25 м до точки 2. От точки 2 в юго-восточном направлении, по линии параллельной линии застройки чётной стороны улицы Карла Маркса в 22,48 м до точки 3. От точки 3, расположенной на пересечении улиц Карла Маркса и Державинской, в западном направлении по линии параллельной южному фасаду памятника в 28,08 м до точки 4. От точки 4 в северном направлении в 10,18 м до точки 5. От точки 5, расположенной на дворовой территории памятника, в восточном направлении по линии границы земельного участка с кадастровым номером 68:29:0101020:356 в 9,10 м до точки 6. От точки 6, продолжая северное направление по западной границе земельного участка с кадастровым номером 68:29:0101020:356 в 11,74 м до исходной точки 1.

В ходе работы над проектом авторами были проведены библиографические, картографические и натурные исследования. В ходе натурных исследований был произведен визуальный осмотр и определены ценностные и хронологические характеристики зданий, сооружений, элементов благоустройства и озеленения, расположенных на территории обследования.

Была выполнена фотофиксация элементов планировочной, объемно-пространственной и ландшафтной структуры территории исследования, а также элементов, фиксирующих границы исторической территории владений, элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование границ территории памятника и его зон охраны.

Выполнен анализ визуального восприятия объектов культурного наследия и определены композиционно-пространственные и ландшафтно-визуальные характеристики территории исследования. Определена степень сохранности и историко-культурная ценность объемно-пространственной и планировочной структуры территории.

Комплексный характер историко-культурных исследований был обеспечен наличием следующих направлений:

- ландшафтно-визуального (характеристики природного ландшафта - рельефа, озеленения - в контексте градостроительной структуры, а также условий восприятия объекта культурного наследия в современной градостроительной среде),
- градостроительного (характеристики планировочной, композиционно-пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды),
- архитектурного (хронологические, типологические, художественные характеристики объекта культурного наследия).

Результатом работы явился проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7), включающий материалы историко-культурных исследований (материалы по обоснованию проекта) и утверждаемую часть.

Том 1 «Материалы историко-культурных исследований» включает текстовую (пояснительная записка) и иллюстративную и графическую часть (приложения):

а) в состав текстовой части «Материалов историко-культурных исследований» входят: сведения об объекте культурного наследия; историческая справка; сведения о степени сохранности историко-культурного наследия и состоянии градостроительной среды на

прилегающих к объекту культурного наследия территориях на момент разработки проекта; сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, объектах историко-градостроительной среды, расположенных на исследуемой территории; сведения о визуальном восприятии композиционных связей рассматриваемого объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения; обоснование принятых проектных решений; сведения об использованной библиографии, архивных и иных источниках;

б) в состав иллюстративной и графической части «Материалов историко-культурных исследований» входят: историческая картография и фотоматериалы; чертёж «Историко-культурный опорный план. М 1:2000»; чертёж «Схема ландшафтно-визуального анализа. М 1: 2000».

Том 2 «Проект зон охраны» включает текстовую (пояснительная записка) и графическую часть (приложения).

а) в состав текстовой части «Проект зон охраны» входят: общие положения; описание утверждённых границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в границах зон охраны рассматриваемого объекта культурного наследия; предложенные к установлению границы территорий и режим использования земель в границах территорий объектов культурного наследия, расположенных в границах зон охраны объекта культурного наследия; описание состава и границ зон охраны, особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия;

б) В состав графической части «Проект зон охраны» входит: чертёж «Проект зон охраны (Основной чертёж). М 1:2000».

Материалы историко-культурных исследований, представленные в проектной документации

Рассматриваемое здание расположено в историческом центре города Тамбова, занимая юго-восточный угол в квартале, ограниченном улицей Державинская (бывш. Наместническая, Бибиковская), улицей Карла Маркса (бывш. Долгая), улицей Носовская (бывш. Кооперативная) и улицей Октябрьской (бывш. Знаменская).

Город Тамбов возник в 1636 году, как укрепленный пункт на бывшем «диком поле» для защиты южных владений Московского государства от набегов кочевников. Когда укрепленная черта была отодвинута далее на юг, Тамбов превратился в обычный провинциальный город, больше похожий на большое село. Даже в конце XVIII века почти все дома его были крыты соломой, а болотистые улицы выложены фашинником, изрыты ямами и пересечены сорными буграми.

Академик Фальк, посетивший Тамбов в 1769 году, нашёл, что «город не обширный и некрасивый. Жители занимаются более земледелием, нежели ремёслами, однако же, там были две суконные фабрики. Купцов считалось до 626 человек».

В том же году Тамбов был утверждён главным городом Тамбовского наместничества, а через 7 лет, в 1786 году пост губернатора занял известный русский поэт Г.Р. Державин. Именно с этим временем связаны многие важные изменения, происшедшие в жизни не только Тамбова, но и всего края.

В 1781 году утверждается герб города Тамбова - улей и три пчелы на лазоревом фоне как символ трудолюбия и бортного промысла (пчеловодства), которым с давних пор занимались жители Тамбовского края.

Развитие Тамбова началось только в начале XIX века. В это время в нем насчитывалось 12 тысяч жителей. В 1872 году Тамбов имел 25 тысяч жителей, а на 1 января 1910 года здесь числится 68400 человек. В 1843 году при губернаторе Корнилове открывается институт для воспитания дочерей обедневших дворян. В первый же год по приезде Корнилова в Тамбов здесь стала издаваться газета «Тамбовские губернские новости». В 1841 году из соседнего Воронежа в Тамбов перевели школу для обучения канцеляристов, а год спустя была

построена губернская земская больница и заложено здание для публичного Дома культуры. В 1913 году Тамбов уже имел водопровод, электрическое освещение, несколько средних учебных заведений: две мужских и три женских гимназии, два реальных училища, учительский институт и более 30 других учебных заведений.

В середине XIX века в Тамбове началось строительство каменных зданий - Гостиного двора, присутственных мест, мужской гимназии и Александровского института. Формирование центра города завершилось в конце XIX века строительством Нарышкинской читальни, здания Думы и Дворянского собрания.

В XIX веке Тамбов был крупным центром оптовой торговли зерном. Промышленность развивалась медленно и в 1913 г. она давала лишь 2% всей продукции промышленности Европейской России. Перед Октябрьской революцией самыми крупными предприятиями Тамбова были железнодорожные мастерские и свечной завод. Кроме них имелось ещё порядка 30 мелких полукустарных небольших заводов.

Новый этап в развитии города начался в 1917 году после установления советской власти. Первые послереволюционные годы характеризовались национализацией. В 1928 г. Тамбов перестал быть губернским центром и вошёл в состав Центрально-Чернозёмной области, с 1934 г. - в состав Воронежской области. Статус областного центра Тамбов приобрёл в 1937 г., когда была образована Тамбовская область.

В конце 1930-х годов в Тамбове возобновилось строительство жилых зданий, объектов промышленного и культурного назначения. Тогда же в городе появились новые учебные заведения (школы, техникумы, пединститут, военные училища), создавались и набирали силу первые промышленные объекты (заводы «Ревтруд», «Комсомолец», АТД). Советские учреждения размещались в национализированных зданиях, при этом основная функция сохранялась.

В годы Великой Отечественной войны Тамбов был прифронтовым городом – линия фронта проходила через Воронеж. В городе дислоцировались эвакуационные госпитали, формировались большие воинские подразделения. Однако застройка города не пострадала.

В послевоенный период, в 1950-е гг., в городе было построено несколько административных зданий в стиле советского классицизма.

В 1954 г. был утверждён новый генеральный план города, в котором большое внимание уделялось развитию производственной базы города. Строились такие заводы, как котельно-механический (ныне АО «Тамбовмаш»), АТИ (ныне АО «Завод АРТИ»), АКЗ (ныне АО «Пигмент»), Тамбовская ТЭЦ. На протяжении 1950-х годов характерным явлением для Тамбова стало резко возросшее частное домостроение. В те годы Тамбов далеко перешагнул за свои прежние границы в западном и северном направлениях. К частному жилому строительству в 1960-е годы добавилось строительство многоэтажных жилых домов, которым сопровождалось интенсивное индустриальное развитие города. Кварталы 4-5-этажных домов длинной полосой протянулись в северо-западном направлении вдоль улицы Мичуринской, где в 1958 г. был установлен высотный телеретранслятор. В 1969 г. в южной части Тамбова появились первые девятиэтажные дома.

Второй советский генплан был утверждён в 1968 году. И в 1960-е годы началось обновление центральных кварталов г. Тамбова. Был возведён ряд значительных общественных зданий, в том числе Областная филармония (1967, архитектор В. Г. Самородов; над входом - 2 декоративные скульптуры, скульптор Т. Г. Вельцен), Дворец культуры «Юбилейный» (1970), Институт электрификации сельского хозяйства (1973), Дом политпросвещения (архитектор Самородов), гостиница «Интернациональная». В 1970-80-е годы в Тамбове появились новые современные объекты культурно-массового назначения: кинотеатры «Юность», «Аврора», дворцы спорта «Антей» и «Кристалл». В начале 1980-х годов неузнаваемо изменилась одна из главных улиц города - Интернациональная, подверглась реконструкции Коммунальная улица. В городе обновлялись и реконструировались старые городские парки и скверы. В Тамбове возводились новые жилые микрорайоны - четырнадцатый и шестнадцатый кварталы, жилые группы «Молодёжный»,

«Полимермаш», «ТИХМ» и другие.

При реализации генплана 1968 года, несмотря на значительное расширение границ города, была сохранена компактность застройки, принцип регулярной застройки. Крупные промышленные предприятия возводились вне жилой зоны. Получили развитие три основных района, заложенных ещё по планам кон. XIX в. Однако в ряде случаев была нарушена система ансамблей в центре Тамбова (Дом быта на рыночной площади, крупномасштабные дома по ул. Советской в районе пл. Л. Толстого и др.). В городе сохранились скверы и парки, заложенные в XIX - нач. XX вв., городской сад, сад Комсина, сквер у памятника Зое Космодемьянской, парк у Дома культуры завода «Комсомолец», скверы на Кронштадтской площади, по ул. К. Маркса и Интернациональной, пойма р. Студенец.

Рассматриваемое здание расположено на пересечении улиц Державинская и Карла Маркса (бывш. Наместническая и Долгая), в бывшем квартале № 33. Планировка этого участка городской среды сформировалась в начале XIX века, что видно по планам нач. XIX века, в т.ч. на плане 1832 года. На плане Тамбова 1852 года показаны участки квартала и сложившаяся застройка. Наложение этого плана на современную топосъемку показывает, что современная планировочная структура здания-памятника почти соответствует планировке сер. XIX века, т.е. рассматриваемая часть, вероятно, была построена до 1852 года.

По данным краеведческих источников усадьба принадлежала архитектору Д.А. Козыреву. Владелец сам подготовил проект, который был утверждён Городской управой в 1870 году. В 1913 году усадьба была куплена адвокатом и общественным деятелем П.М. Назарьевым. В 1918 г. в доме разместились учреждения, а в 1930 году дом был передан под квартиры трудящихся. Усадебные постройки также приспособили под жилье. В начале 2000-х годов началась реконструкция квартала и с запада, на территории усадьбы, был построен многоквартирный жилой дом.

Результаты ландшафтно-визуального и градостроительного анализа, выполненного авторами проекта.

Объект культурного наследия расположен на пересечении ул. Державинская и ул. Карла Маркса, что обуславливает его визуальное восприятие с названных улиц.

Бассейн видимости Объекта находится в пределах ближайших кварталов вдоль улиц, на пересечении которых он расположен: по улице Державинской в северо-восточном направлении на половину квартала вверх, а в юго-западном до перекрестка с ул. Носовской; по улице Карла Маркса в северо-западном направлении до перекрестка с ул. Октябрьской, а в юго-восточном направлении, до перекрестка с ул. Коммунальной. Бассейн видимости также включает в себя сквер им. В.С. Петрова. Бассейн видимости объекта культурного наследия составляет по ул. Державинская около – 450 м; по ул. К. Маркса – около 430 м.

Объект культурного наследия имеет визуальную взаимосвязь с объектами культурного наследия: «Здание Носовского городского приюта для мальчиков» (ул. К.Маркса, 153); «Дом М.Л. Шоршорова» (ул. Карла Маркса, 142).

Объект непосредственно окружают здания высотой 5-7 этажей, несколько дальше расположены здания от 5 до 10 этажей, создающие фон для восприятия памятника с различных точек.

Дисгармоничными по высоте фоновыми объектами являются: жилой дом по ул. Карла Маркса, 148а; административное здание по ул. Карла Маркса, 156; реконструируемое здание по ул. Державинская, 5 и жилой дом по ул. Державинская, 11.

Выявленные в процессе натурного исследования условия восприятия объекта культурного наследия в установленных секторах обзора, были документированы в проекте с помощью фотофиксации, соответствующей типологии условий восприятия (панорама, луч видимости, перспектива, вид, развертка).

Основываясь на проведённых исследованиях, авторами проекта предлагается установить зоны охраны объекта культурного наследия в составе охранный зоны и зоны

регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Охранная зона предлагается в составе двух участков:

Участок ОЗ-1 расположен на части территории бывшей усадьбы, включает в себя дворовую территорию объекта культурного наследия, жилой дом по ул. Карла Маркса, д. 154 как объект историко-градостроительной среды и его дворовую территорию.

Участок ОЗ-2 включает участки улиц Карла Маркса, Державинская. Предназначен для обеспечения визуального восприятия объекта культурного наследия по основным каналам видимости. На территории участка ОЗ-2 расположен объект культурного наследия «Бюст дважды Героя Советского Союза В.С. Петрова» (сквер на пересечении улиц К. Маркса и Коммунальной).

Описание границ участка охранной зоны ОЗ-1.

От точки 7, расположенной на юго-восточном углу многоэтажного жилого дома по ул. Державинская д.11, в северо-западном направлении, по линии стены восточного фасада многоэтажного жилого дома по ул. Державинская, д. 11 и далее до точки 8.

От точки 8, в северо-восточном направлении, по линии стены северного фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154 до точки 9.

От точки 9, в юго-восточном направлении, по линии стены северного фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154 до точки 10.

От точки 10, продолжая северо-восточное направление, по линии стены северного фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154 до точки 11.

От точки 11, в юго-восточном направлении, по линии главного (восточного) фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154 до точки 12.

От точки 12, продолжая юго-восточное направление, до линии утверждённой границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» до точки 13.

От точки 13, в юго-западном направлении, по линии утверждённой границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова», по линии северной части земельного участка с кадастровым номером 68:29:0101020:356, до точки 1.

От точки 1, в юго-восточном направлении, по границе земельного участка с кадастровым номером 68:29:0101020:356 в 11,74 м до точки 6.

От точки 6, продолжая юго-западное направление, по линии границы земельного участка с кадастровым номером 68:29:0101020:356 в 9,10 до точки 5.

От точки 5, в юго-восточном направлении, по линии параллельной линии плоскости западного фасада объекта до точки 14.

От точки 14, в юго-западном направлении, до исходной точки 7.

Описание границ участка охранной зоны ОЗ-2.

От точки 15, расположенной на северо-восточном углу многоэтажного жилого дома по ул. Октябрьская, д. 6, в восточном направлении, через улицу Карла Маркса, до точки западного угла здания гостиница «Театральная» по ул. Октябрьская, д. 4а, до точки 16.

От точки 16 в юго-восточном направлении, по линии западного фасада зданий: гостиница «Театральная» по ул. Октябрьская, д. 4а и Тамбовское областное государственное автономное учреждение культуры «Тамбовконцерт» по ул. Державинская, д. 5, до точки 17.

От точки 17, в восточном направлении, по линии южного фасада здания - Тамбовское областное государственное автономное учреждение культуры «Тамбовконцерт» по ул. Державинская, д. 5, до точки 18.

От точки 18, в юго-восточном направлении, до северо-западного угла объекта культурного наследия «Здание Носовского городского приюта для мальчиков» по ул. Карла Маркса, д. 153, до точки 19.

От точки 19, в южном направлении, по линии западных фасадов объекта культурного наследия «Здание Носовского городского приюта для мальчиков» по ул. Карла Маркса, д. 153 и объекта культурного наследия «Здание технического училища им. А.М. Носова» по ул.

Коммунальная 10а, до точки 20.

От точки 20, в западном направлении, через улицу Карла Маркса, до юго-восточного угла здания общественного назначения, по ул. Карла Маркса, /ул. Коммунальная, д.146/11, до точки 21.

От точки 21, в северо-западном направлении, по линии главных (восточных) фасадов домов по ул. Карла Маркса, д. 146, 148, 150, до точки 22, расположенной на северо-восточном углу здания по ул. Карла Маркса/ Державинская, д. 150/16.

От точки 22, в юго-западном направлении, по линии северного фасада здания по ул. Карла Маркса/ Державинская, д. 150/16, до точки 23.

От точки 23, в северо-западном направлении, через ул. Державинская, до точки 7.

От точки 7, расположенной на юго-западном углу дворовой территории объекта культурного наследия «Жилой дом. Дом Болховитянова», в северо-восточном направлении, до точки 14.

От точки 14, расположенной на юго-западном углу объекта культурного наследия «Жилой дом. Дом Болховитянова», в южном направлении, до поворотной точки утвержденной границы территории объекта 4.

От точки 4, в северо-восточном направлении, по линии параллельной южному фасаду объекта культурного наследия «Жилой дом. Дом Болховитянова» в 28,08 м до точки 3.

От точки 3, расположенной на пересечении улиц Карла Маркса и Державинской, в северо-западном направлении, по линии параллельной линии главного (восточного) фасада объекта в 22,48 м до точки 2.

От точки 2, в западном направлении, по линии утверждённой границы территории объекта культурного наследия «Жилой дом. Дом Болховитянова» до точки 13.

От точки 13, в северо-западном направлении, до юго-восточного угла жилого дома по ул. Карла Маркса 154, до точки 12.

От точки 12, продолжая северо-западное направление, по линии главного (восточного) фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154, до точки 11.

От точки 11, продолжая северо-западное направление, по линии чётной стороны застройки улицы Карла Маркса, по линии восточных фасадов зданий, до исходной точки 15.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности предлагается в составе 2 участков:

Участок ЗРЗ-1 расположен на восточной части квартала в границах ул. Карла Маркса, Державинская, Носовская, Октябрьская. Предназначен для сохранения визуального восприятия объекта культурного наследия.

Участок ЗРЗ-2 расположен на застроенной части квартала в границах ул. Карла Маркса, Октябрьская, Советская, Державинская. Участок предназначен для сохранения и регенерации исторической городской среды.

Описание границ участка зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1

От точки 7, в юго-западном направлении, по линии южного фасада многоэтажного жилого дома по ул. Державинская д. 11, 13 до точки 24.

От точки 24, в северо-западном направлении, по линии западного фасада многоэтажного жилого дома по ул. Державинская д. 13 до точки 25.

От точки 25, в северо-восточном направлении, по линии северного фасада многоэтажного жилого дома по ул. Державинская д. 13 до точки 15.

От точки 15, в юго-восточном направлении, по линии чётной стороны застройки улицы Карла Маркса, по линии восточных фасадов зданий, до точки 11.

От точки 11, в юго-западном направлении, по линии стены северного фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154 до точки 10.

От точки 10, в северном направлении, по линии стены северного фасада жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154, до точки 9.

От точки 9, продолжая юго-западное направление, по линии стены северного фасада

жилого дома по ул. Карла Маркса, д. 154 до точки 8.

От точки 8, в юго-восточном направлении, по линии стены восточного фасада многоэтажного жилого дома по ул. Державинская, д. 11, до точки 7.

Описание границ участка зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2

От точки 16, в северо-восточном направлении, по линии северного фасада гостиницы «Театральная» по ул. Октябрьская, д. 4а до точки 26.

От точки 26, в юго-восточном направлении, по линии восточного фасада гостиницы «Театральная» по ул. Октябрьская, д. 4а до точки 27.

От точки 27, продолжая юго-восточное направление, до точки 28.

От точки 28, расположенной на северо-восточном углу Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовконцерт» по ул. Державинская, д. 5, продолжая юго-восточное направление, по линии восточного фасада «Тамбовконцерта» до точки 18.

От точки 18, в юго-западном направлении, по линии южного фасада Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовконцерт» по ул. Державинская, д. 5, до точки 17.

От точки 17, в северо-западном направлении по линии западного фасада Тамбовского областного государственного автономного учреждения культуры «Тамбовконцерт» по ул. Державинская, д. 5 и далее до исходной точки 16.

Особые режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны

Охранная зона

Разрешается:

- хозяйственная деятельность, направленная на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды);
- снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства, не представляющих историко-культурной ценности;
- капитальный ремонт, реконструкция объектов капитального строительства без увеличения объёмно-пространственных характеристик, с использованием характерных исторических элементов, окраска фасадов в неяркие цвета, использование кровельного покрытия нейтральной колористики;
- проведение работ по озеленению при условии обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, объектов историко-градостроительной среды; нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;
- благоустройство территории в соответствии с исторической и культурной традицией с применением традиционных материалов и малых архитектурных форм;
- строительство и реконструкция освещения улиц, скверов, с применением стилизованных под историческую традицию опор освещения и светильников;
- размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление;
- строительство, реконструкция и ремонт дорог с твёрдым покрытием, устройство дорожной разметки, парковочных карманов, установка дорожных знаков;
- размещение остановок общественного транспорта при условии обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия;
- капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, при условии обеспечения сохранности объектов культурного наследия,

выявленных объектов культурного наследия, при проведении указанных работ;

- проведение работ по инженерной защите территорий, устройство сооружений водоотведения с целью не допустить попадания ливневых и талых вод на территории объектов культурного наследия;

- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия;

- проведение охранных археологических мероприятий (вид археологических работ устанавливается уполномоченным органом по охране объектов культурного наследия) перед началом любых видов земляных работ (кроме работ по посадке деревьев, кустарника), с целью исследования культурного археологического слоя, консервации и музеефикации археологических фрагментов исторических объектов;

- снос, изменение габаритов и внешнего облика главных фасадов объектов историко-градостроительной среды при условии подтверждения отсутствия их историко-культурной ценности.

Запрещается:

- строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной среды);

- при капитальном ремонте и реконструкции объектов капитального строительства, не представляющих историко-культурной ценности (не являющихся объектами культурного наследия, выявленными объектами культурного наследия и объектами историко-градостроительной среды) применение диссонансных архитектурных решений, в том числе использование активных цветовых решений в отделке фасадов, кровельном покрытии, применение сайдинга, искусственных материалов в отделке фасадов, применение больших площадей сплошного остекления, использование цветного стекла;

- установка со стороны улиц ограждений из бетонных плит, металлопрофиля; использовании в окраске ограждений ярких цветов;

- установка на крышах зданий средств инженерно-технического обеспечения и рекламных конструкций;

- проведение строительных, земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объектов культурного наследия;

- прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопровода, электрокабеля) надземным способом;

- организация стоков ливневых, талых и загрязнённых вод в сторону территорий объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия;

- размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием;

- размещение на улицах некапитальных сооружений, в т.ч. павильонов, киосков, навесов, кроме остановок общественного транспорта;

- размещение остановок транспорта и парковок напротив объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия;

- использование активных цветовых решений в отделке фасадов зданий и сооружений инженерной и транспортной инфраструктуры.

- размещение рекламы, рекламных конструкций, баннеров, растяжек, кроме праздничного и событийного оформления;

- размещение площадок для мусоросборников, контейнеров для отходов напротив объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия.

- проведение любых земляных работ, кроме указанных как разрешённые, без предварительного археологического исследования культурного слоя в соответствии с действующим законодательством;

Дополнительные специальные требования для отдельных участков ОЗ-2 (части сквера им. В.С. Петрова, застройки по ул. Карла Маркса её чётной и нечётной сторон).

Разрешается:

- благоустройство территории, устройство плиточного и иного покрытия, элементов освещения, малых архитектурных форм;
- озеленение территории сквера с учётом визуального восприятия объектов культурного наследия и ценных объектов историко-градостроительной среды (деревья сквера в настоящее время перекрывают визуальное восприятие объектов культурного наследия и ценные объекты сложившейся исторической застройки);
- иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом окружении.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности

Разрешается:

- использование земельных участков и объектов капитального строительства в соответствии с функциональным назначением, сложившимся ко времени установления режима;
- строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов капитального строительства в соответствии с параметрами, установленными для отдельных участков зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности;
- сохранение существующих градостроительных (планировочных, типологических) характеристик историко-градостроительной среды, в том числе трассировки улиц, строительство новых объектов капитального строительства по линии застройки улицы; при необходимости обеспечения нормативного отступа для объектов общественного назначения, поддержание линии застройки улицы методами благоустройства и озеленения;
- снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства, не представляющих историко-культурной ценности;
- снижение диссонирующего влияния зданий и сооружений путём использования в отделке фасадов натуральных и имитирующих натуральные, отделочных материалов с применением неярких (пастельных) оттенков, исключение доминантных элементов в завершениях сооружений (башен, шпилей, куполов);
- установка на зданиях и сооружениях со стороны улиц информационных досок с площадью информационного поля не более 0,6 кв. м, вывесок высотой не более 0,5 м в виде объёмных букв и знаков;
- устройство ограждений со стороны улиц с использованием традиционных материалов, архитектурно-исторических элементов и декоративной отделки;
- размещение временных элементов информационно-декоративного оформления событийного характера, включая праздничное оформление, а также временных строительных ограждающих конструкций;
- размещение памятников, памятных знаков, иной историко-культурной информации;
- проведение работ по озеленению при условии обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, объектов историко-градостроительной среды, визуального закрытия диссонирующих объектов кулисным озеленением, нейтрализация дисгармоничного озеленения путём санации;
- строительство, капитальный ремонт и реконструкция объектов инженерной инфраструктуры;
- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.
- проведение охранных археологических мероприятий перед началом любых видов земляных работ, кроме работ по посадке деревьев, кустарника, с целью исследования

культурного археологического слоя (вид археологических работ устанавливается государственным органом по охране объектов культурного наследия).

Запрещается:

- проведение строительных, земляных, хозяйственных работ на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, без согласованной в установленном порядке документации (раздела проектной документации) по обеспечению сохранности объектов культурного наследия;

- при новом строительстве и реконструкции объектов капитального строительства применение диссонансных объёмно-пространственных и архитектурных решений, активных по силуэту и цвету, в том числе использование активных цветовых решений в отделке фасадов, кровельном покрытии, применение сайдинга, искусственных материалов в отделке фасадов, применение больших площадей сплошного остекления, использование цветного стекла; применение высоких (более 45 градусов) скатных кровель, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях сооружений;

- установка со стороны улиц ограждений из бетонных плит, металлопрофиля; использовании в окраске ограждений ярких цветов;

- использование чрезмерно активных цветовых решений в отделке фасадов зданий и сооружений инженерной и транспортной инфраструктуры.

- установка на фасадах зданий и ограждениях, обращённых улицам, рекламных конструкций «агрессивных» по форме и цвету, вносящих диссонанс в визуальные панорамы улиц;

- размещение взрывоопасных и пожароопасных объектов, объектов, с динамическим воздействием;

- использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки;

- проведение земляных работ, кроме посадки деревьев, без археологического исследования культурного слоя в соответствии с действующим законодательством.

Дополнительные специальные требования для отдельных участков зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Участок ЗРЗ-1

Разрешается:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – не более 18 м, ширина зданий по линии застройки улицы не более 32 м, длина – по градостроительным нормативам;

Участок ЗРЗ-2

Разрешается:

- максимальная высота объектов капитального строительства от существующего уровня земли до верхней отметки здания – не более 20 м, ширина зданий по линии застройки улицы не более 32 м, длина – по градостроительным нормативам;

- для расположенного в границах участка ЗРЗ-1 объекта капитального строительства – концертного зала допускается надстройка сценических сооружений необходимой по проекту высоты.

Работы по координатной привязке границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7) выполнены ООО «Бюро кадастровых инженеров» (г. Тамбов) в системе координат МСК-68.

13. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.

3. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

5. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.

6. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде – Москва, 2009.

14. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Научно-проектная документация разработана в 2018 году Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением культуры «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области» на основании проведённых комплексных историко-культурных исследований. В проекте зон охраны объектов культурного наследия использованы научно-исследовательские, исторические, архивные и библиографические материалы.

Проектом зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7) предусмотрено установление различных режимов градостроительной деятельности и методов правового регулирования режима использования земель с учётом обеспечения сохранения памятника в его исторической среде.

При определении зон охраны объекта культурного наследия учитывались следующие факторы:

- типологическая специфика объекта культурного наследия и элементов историко-градостроительной среды, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структур;
- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;
- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;
- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре города Тамбова;
- существующие антропогенные рубежи (контуры зданий, сооружений, капитальных оград и других долговременных сооружений);
- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования;
- степень сохранности исторической и градостроительной среды на рассматриваемом участке.

Объём и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации». Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объёме и являются достаточными для обоснования разработанных зон охраны объекта культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов.

В соответствии со статьёй 34 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в пределах охранной зоны объекта культурного наследия устанавливается режим, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды. Режим зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности устанавливается для сохранения пространственной, композиционной роли объекта культурного наследия в исторически сложившейся системе застройки, для обеспечения гармоничного единства памятника с современной градостроительной и природной средой. Предлагаемые экспертируемым проектом зоны охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах данных зон обеспечат сохранение объекта культурного наследия в его сохранившейся исторической и градостроительной среде, а также позволят увязать задачи сохранения памятника с текущей хозяйственной деятельностью.

15. Вывод экспертизы.

Устанавливаемые границы территории зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7), особые режимы использования земель в границах зон охраны объекта культурного наследия и требования к градостроительным регламентам в границах территории этих зон соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

Экспертная комиссия рекомендует проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7) к утверждению в установленном порядке.

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол организационного заседания комиссии экспертов от 05.03.2018 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7).

2. Протокол итогового заседания Экспертной комиссии от 30.03.2018 г. по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7).

17. Дата оформления заключения экспертизы – 30.03.2018 г.

Настоящая экспертиза подписана всеми экспертами усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной комиссии	А.А. Домбровский
Ответственный секретарь	О.В. Дорохина
Член Экспертной комиссии	О.Н. Карандашова

ПРОТОКОЛ

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7)

г. Воронеж

«05» марта 2018 г.

Присутствовали:

Домбровский Андрей Александрович, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 24 года, место работы и должность – начальник автономного учреждения культуры Воронежской области «Государственная инспекция историко-культурного наследия», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31 марта 2015 г. № 527; объекты экспертизы - проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия);

Дорохина Ольга Владимировна, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, стаж работы – 36 лет, место работы и должность – директор государственного учреждения культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 августа 2017 г. № 1380; объекты экспертизы - проекты зон охраны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия);

Карандашова Ольга Николаевна, образование – высшее, специальность – архитектор, стаж работы – 33 года, место работы и должность - заместитель директора государственного учреждения культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 марта 2017 г. № 322; объекты экспертизы - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; проекты зон охраны объекта культурного наследия).

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Домбровский А.А., Дорохина О.В., Карандашова О.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Домбровского А.А., ответственным секретарём Экспертной комиссии – Дорохину О.В.

3. **Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.**

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального

закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарём Экспертной комиссии.

Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленную Заказчиком документацию в составе:

Том 1. Материалы историко-культурных исследований.

1. Введение.
2. Основные термины и определения.
3. Сведения об объекте культурного наследия.
4. Историческая справка.
5. Сведения о градостроительном развитии исследуемой территории и современном состоянии её историко-градостроительной среды.
6. Историко-культурный опорный план.
 - 6.1. Сведения о расположенных на исследуемой территории объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, их территориях и зонах охраны.
 - 6.2. Сведения о расположенных на исследуемой территории объектах историко-градостроительной среды.
7. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения.
 - 7.1. Фотофиксация по улицам территории исследования.
 - 7.2. Фотофиксация видовых раскрытий объекта культурного наследия.
8. Обоснование принятых проектных решений.
9. Основная библиография, архивные и иные источники.
10. Иллюстративная и графическая часть материалов историко-культурных исследований.
 - 10.1. Историко-культурный опорный план. М 1:2000.
 - 10.2. Схема ландшафтно-визуального анализа. М 1:2000.

Том 2. Проект зон охраны.

1. Общие положения.
2. Описание утверждённых границ территорий объектов культурного наследия, расположенных в границах зон охраны объекта
 - 2.1. Объект культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7).
3. Состав зон охраны объекта.
4. Описание границ зон охраны объекта.
 - 4.1. Описание границ охранной зоны ОЗ-1.
 - 4.2. Описание границ охранной зоны ОЗ-2.
 - 4.3. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта.
5. Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.
 - 5.1. Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1.
 - 5.2. Описание границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2.
 - 5.3. Режим использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ.

Решили: дополнительные материалы не требуются.

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

О.Н. Карандашова

ПРОТОКОЛ

итогового заседания Экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7)

г. Воронеж

«30» марта 2018 г.

Присутствовали:

Домбровский Андрей Александрович – председатель Экспертной комиссии;
Дорохина Ольга Владимировна - ответственный секретарь Экспертной комиссии;
Карандашова Ольга Николаевна – член Экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7), разработанные в 2018 году Тамбовским областным государственным бюджетным учреждением культуры «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области», соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

По 2-му вопросу:

Решили: подписать усиленной квалифицированной электронной подписью акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом. Дом Болховитянова» (г. Тамбов, ул. Карла Маркса/ ул. Державинская, д. 152/7) с положительным заключением и рекомендовать проекты для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю Экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Председатель Экспертной комиссии

А.А. Домбровский

Ответственный секретарь

О.В. Дорохина

Член Экспертной комиссии

О.Н. Карандашова